



Fotografia
Contemporânea

PRESS RELEASE

EXPOSIÇÃO “FOTOGRAFIAS 1956-2008”, DE CARLOS AFONSO DIAS

A Galeria Pente 10 – Fotografia Contemporânea inaugura no dia 16 de Setembro, terça-feira, a exposição Fotografias 1956-2008, de Carlos Afonso Dias.

A exposição consiste em trinta e duas imagens a preto e branco, obtidas entre 1956 e 1962 e seis imagens a cores, obtidas entre 2006 e 2008. Será editado um catálogo da exposição.

“As fotografias aqui expostas são uma pequena parte de uma grande vida, de um olhar tímido mas incisivo, discreto mas irónico, inteligentemente crítico, contundente por vezes (...) Gosto de pensar nesta exposição em 3 tempos distintos: o passado, captado magistralmente pela sua Leica – a maioria das imagens expostas; o presente: a abertura de novas experiências, o mundo digital (...); o futuro, sobretudo o futuro: um desafio, um olhar mais cansado mas cada vez mais livre (...)” Gonçalo Afonso Dias, in catálogo da exposição Fotografias 1956-2008, de Carlos Afonso Dias.

Carlos Afonso Dias nasceu em Lisboa em 1930. Em 1953 adquiriu a sua primeira máquina fotográfica, passando a considerar a fotografia como um dos seus variados interesses. Entre 1957 e 1958 mantém um convívio regular com Gérard Castello Lopes, passando a fotografar com mais empenho e regularidade. Em 1989, a exposição Fotografias 1954/69, promovida pela galeria Ether, vale tudo menos tirar olhos, resgata-o do esquecimento. Volta a fotografar em 1990. Em 2001, o Centro Português de Fotografia publica uma monografia que deu origem à exposição Viagens Fotográficas, apresentada na Cadeia da Relação, no Porto, em 2002, que foi repetida em Évora e em Lisboa, na Culturgest.

Carlos Afonso Dias está representado na Coleção Nacional de Fotografia (Ministério da Cultura), na Coleção de Fotografia do Museu do Chiado, Lisboa (Instituto Português de Museus) e na coleção da Fundação PLMJ.

INAUGURAÇÃO

“Fotografias 1956-2008”, de Carlos Afonso Dias

16 de Setembro até 7 de Novembro de 2008

3ª a Sábado, 11H00 às 19H00